

*Деловая игра:
«Вся наша жизнь – игра...»*



Воспитатель: Угрюмова О.В.



« Игра в жизни ребенка имеет такое же значение, как у взрослого – деятельность, работа, служба. Каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет»
А.С. Макаренко .

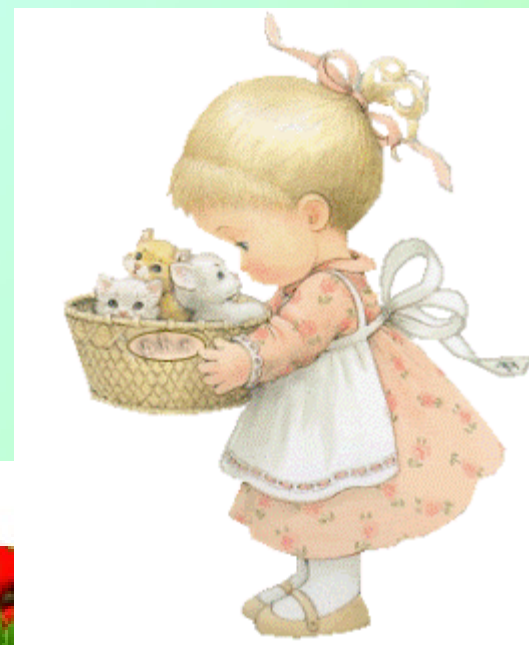
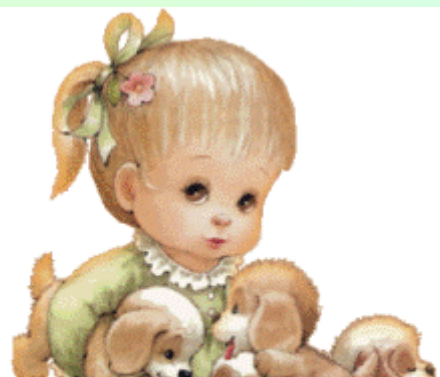
Игра - что может быть интереснее и значимее для ребенка? Это и радость, и познание, и творчество. Это то, ради чего ребенок идет в детский сад.



Игра - это жизнь ребенка, его существование, источник развития его моральных качеств.

- В игре формируется произвольное поведение, активизируются познавательные процессы.

- В игре развивается способность к воображению, образному мышлению. Это происходит потому, что ребенок воссоздает действия взрослого и приобретает опыт взаимодействия со сверстниками.





- В игре ребенок учится подчинять свои желания определенным требованиям – это важнейшая предпосылка воспитания воли.

- В игре ребенок развивается духовно. В.А. Сухомлинский считал, что духовная жизнь ребенка полноценна лишь тогда, когда он живет в мире игры, сказки, музыки, фантазии, творчества. Без этого он засушенный цветок. Игра начинает входить в жизнь ребенка уже в раннем возрасте.



БРЕЙН-РИНГ

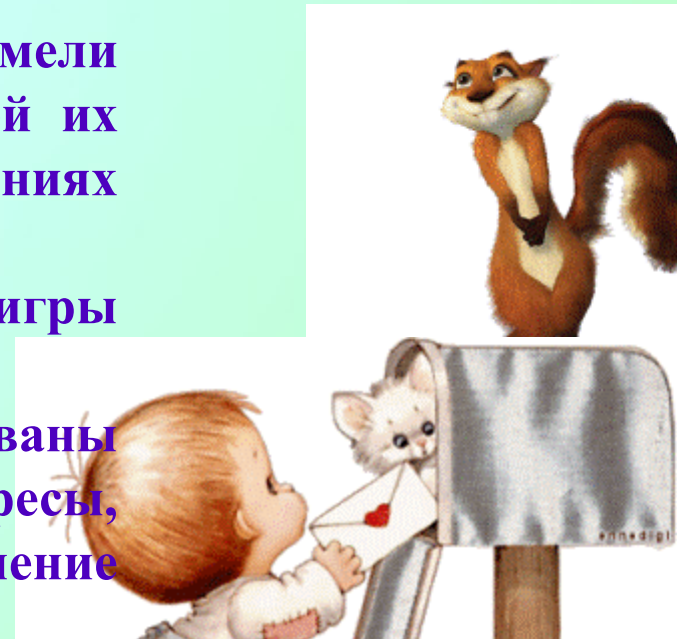
«В мире игры»

Вопрос 1: Что требуется для развития игровой деятельности?

Ответ: Чтобы дети, во-первых, имели разнообразные знания об окружающей их современной жизни, о взаимоотношениях людей;

во-вторых, обладали необходимыми для игры конструктивными умениями;

в-третьих, чтобы у них были сформированы устойчивые игровые интересы, положительное эмоциональное отношение к окружающему.



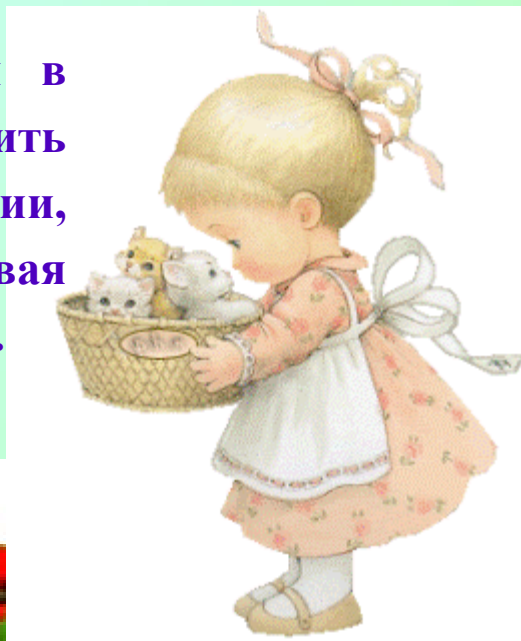
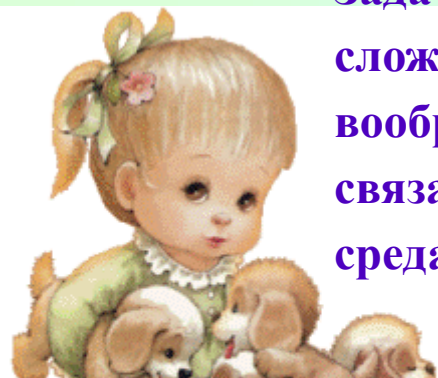
Вопрос 2:

Какой должна быть предметно-игровая среда?

Ответ: Программа «От рождения до школы» предполагает:

- последовательное изменение предметно-игровой среды в соответствии с психологическим возрастом детей;
- учет половых особенностей и предпочтений детей;
- направленность на развитие целостных ориентаций ребенка в соответствии с общечеловеческими ценностями, развитие положительных отношений между детьми;
- стимулирование творческих замыслов детей, их индивидуальных творческих проявлений.

Задача игры – помочь ребенку разобраться в сложном мире отношений между людьми, проявить воображение и фантазию, пережить эмоции, связанные с развитием сюжета. Предметно-игровая среда должна этому способствовать, а не мешать.



Вопрос 3:

Какова роль взрослого в организации детской игры?

Ответ: Взрослый должен руководить игрой, создавать условия для ее возникновения и развития. Игре нужен сюжет, тема, особенно это важно для старших дошкольников. Воспитатель, совмещая приятное с полезным, может и должен «подкинуть» своим воспитанникам что-нибудь новенькое, неизвестное. Поддержать и развить сюжет, придуманный самими детьми.



Вопрос 4:

Какой должна быть игрушка?

Ответ: Она должна вызывать у ребенка (независимо от возраста) положительные эмоции; у нее должно быть приветливое выражение лица, лишённое внешней агрессивности. Она должна быть выполнена в приятной для глаз ребенка цветовой гамме, из качественных и безопасных материалов.



Вопрос 5: Назовите по группам:

- Игрушки, моделирующие семейные отношения.

Ответ: куклы, кукольная мебель, комната и дом для кукол, телефон, посуда, одежда, расческа и т.д.

- Игрушки, моделирующие отношения вне дома.

Ответ: дикие и домашние животные, различные виды транспорта, техника, игрушки связанные с трудом взрослых (парикмахерская, больница и др.).

-Игрушки, предназначенные для выражения и ослабления эмоционального и психического состояний.

Ответ: подушки различных размеров, надувные мячи, боксерская груша и перчатки, головные уборы, старые газеты и др.

Вопрос 6: Сколько времени должно отводиться

на самостоятельные игры?

Ответ: Все свободное время.



Правда ли что...

1. Сюжетно-ролевая игра — ведущая деятельность детей 1-7 лет.

2. Игра выполняет свои развивающие функции только тогда, когда является самостоятельной детской деятельностью.

3. В младшем дошкольном возрасте сюжетно-ролевая игра характеризуется осуществлением игровых действий (покатить машину, покормить куклу)

4. С возрастом, устойчивость в подчинении игровому правилу неизменно повышается.

5. Основным критерием оценки уровня игровой деятельности детей является сложность тематического содержания ролевой игры.



Игра «Ромашка»

Вопрос: «Чему учится ребенок в игре?»

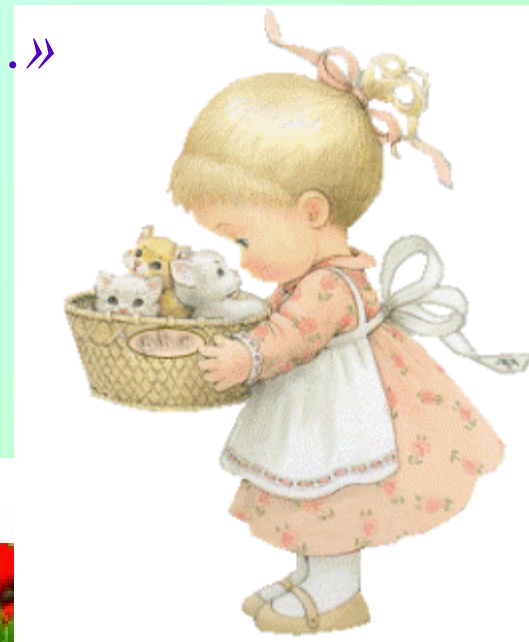
(раздать лепестки ромашки и маркеры всем участникам, после выполнения задания выложить ромашку и зачитать, какие знания, умения и навыки получает ребенок в процессе игры).



Упражнение «Продолжи предложение»

Уважаемые педагоги предлагаю вам по очереди продолжить свой вариант фраз:

- «Мне нравятся дидактические игры, потому что ...»
- «Мне нравятся сюжетно-ролевые игры, так как я....»
- «Больше всего мне нравятся игры, потому что....»
- «Я думаю, что игра полезна тем, что...»
- «Моя самая любимая игра...., потому что...»





Вернитесь в свое детство,
Побудьте с нами в нем,
И лучшими друзьями
Мы взрослых назовем!



При этом хотелось бы особо подчеркнуть, что ни дорогие подарки, ни сладости, ни интересные занятия не могут так повлиять на симпатии ребёнка, как совместная игра с ним. Однако важно отметить, что игра не возникает сама по себе. Кто-то должен открыть для ребёнка мир игры, заинтересовать его им. Я думаю, что, Вы, уважаемые воспитатели, это делаете.

Игра – это чудесный мир, который позволяет нам общаться с ребенком напрямую, легко преодолевая условности.



Спасибо за внимание!

